Zał. Nr.1 do SIWZ

**OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA**

Przedmiotem zamówienia są sukcesywne dostawy materiałów do wyposażenia pracowni artystycznej oraz biura CIS w Poraju ujętych w wykazach stanowiących załączniki do niniejszej specyfikacji. Wykonawca wyłoniony w przetargu nieograniczonym zobowiązany jest do dostarczenia określonych materiałów zgodnie z zamówieniem złożonym przez Zamawiającego. Termin realizacji zamówienia w ciągu 3 dni od chwili złożenia zamówienia e-mailem przez Centrum Integracji Społecznej w Poraju (przy czym termin liczony jest od dnia następnego).

Wykonawca zobowiązany jest dostarczyć zamówione artykuły na własny koszt i ryzyko we wskazane przez Zamawiającego miejsce na terenie Gminy Poraj, w dniach od poniedziałku do piątku w godzinach od 8.00 do 14.00. Zamówienie musi być zrealizowane jednorazowo i w całości.

Ilości przedstawione w załącznikach są ilościami szacunkowymi, mogą ulec zmniejszeniu lub zwiększeniu.

Oferowane materiały muszą posiadać stosowne atesty.

Zamawiający zastrzega sobie prawo zwrócenia się do Wykonawcy o przedłożenie wybranych artykułów celem oceny ich jakości. Wykonawca zobowiązany będzie do dostarczenia we wskazanym terminie pojedynczych egzemplarzy wskazanych produktów.

Przedmiot zamówienia obejmuje dostawę w okresie od dnia podpisania umowy do dnia 31.12.2018r.

**Część 1. Wyposażenie pracowni artystycznej**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **L.p.** | **Nazwa elementu** | | **Opis minimalnych wymagań** | | **J.m.** | | **Ilość** |
| **Materiały eksploatacyjne** | | | | | | | |
|  | Folia samoprzylepna czarna | | Folia samoprzylepna PCV do oklejania powierzchni płaskich, czarna, trwałość zewnętrzna min. 4 lata, klej permanentny, grubość 75 mikronów, szerokość 50cm | | M.b. | | 10 |
|  | Folia samoprzylepna biła | | Folia samoprzylepna PCV do oklejania powierzchni płaskich, biała, trwałość zewnętrzna min. 4 lata, klej permanentny, grubość 75 mikronów, szerokość 100cm | | M.b. | | 10 |
|  | Folia samoprzylepna przezroczysta | | Folia samoprzylepna PCV do oklejania powierzchni płaskich, przezroczysta, trwałość zewnętrzna min. 3 lata, klej permanentny, grubość 75 mikronów, szerokość 100cm | | M.b. | | 10 |
|  | Folia samoprzylepna ciemnożółta | | Folia samoprzylepna PCV do oklejania powierzchni płaskich, ciemnożółta, trwałość zewnętrzna min. 3 lata, klej permanentny, grubość 75 mikronów, szerokość 100cm | | M.b. | | 10 |
|  | Folia samoprzylepna cytrynowa | | Folia samoprzylepna PCV do oklejania powierzchni płaskich, cytrynowa, trwałość zewnętrzna min. 3 lata, klej permanentny, grubość 75 mikronów, szerokość 100cm | | M.b. | | 10 |
|  | Folia samoprzylepna czerwona | | Folia samoprzylepna PCV do oklejania powierzchni płaskich, czerwona, trwałość zewnętrzna min. 3 lata, klej permanentny, grubość 75 mikronów, szerokość 100cm | | M.b. | | 10 |
|  | Folia samoprzylepna jasnopomarańczowa | | Folia samoprzylepna PCV do oklejania powierzchni płaskich, jasnopomarańczowa, trwałość zewnętrzna min. 3 lata, klej permanentny, grubość 75 mikronów, szerokość 100cm | | M.b. | | 10 |
|  | Folia samoprzylepna ciemnoróżowa | | Folia samoprzylepna PCV do oklejania powierzchni płaskich, ciemnoróżowa, trwałość zewnętrzna min. 3 lata, klej permanentny, grubość 75 mikronów, szerokość 100cm | | M.b. | | 10 |
|  | Folia samoprzylepna jasnoróżowa | | Folia samoprzylepna PCV do oklejania powierzchni płaskich, jasnoróżowa, trwałość zewnętrzna min. 3 lata, klej permanentny, grubość 75 mikronów, szerokość 100cm | | M.b. | | 10 |
|  | Folia samoprzylepna pastelowo-zielona | | Folia samoprzylepna PCV do oklejania powierzchni płaskich, pastelowo-zielona, trwałość zewnętrzna min. 3 lata, klej permanentny, grubość 75 mikronów, szerokość 100cm | | M.b. | | 10 |
|  | Folia samoprzylepna lazurowa | | Folia samoprzylepna PCV do oklejania powierzchni płaskich, lazurowa, trwałość zewnętrzna min. 3 lata, klej permanentny, grubość 75 mikronów, szerokość 100cm | | M.b. | | 10 |
|  | Folia tablicowa czarna | | Samoprzylepna, gładka folia tablicowa w kolorze czarnym do pisania kredą, z możliwością zadrukowania UV lub sitodrukiem, szerokość rolki 125cmm.b. | | M.b. | | 5 |
|  | Folia tablicowa zielona | | Samoprzylepna, gładka folia tablicowa w kolorze zielonym do pisania kredą, z możliwością zadrukowania UV lub sitodrukiem, szerokość rolki 125cmm.b. | | M.b. | | 5 |
|  | Folia magnetyczna brązowa | | Folia magnetyczna brązowa,nie powodująca zniszczeń powierzchni lakierowanych zalecana w systemach częstej zmiany informacji, grubość 0,4mm, szerokość 62cm | | M.b. | | 6 |
|  | Folia magnetyczna brązowa | | Folia magnetyczna ,nie powodująca zniszczeń powierzchni lakierowanych zalecana w systemach częstej zmiany informacji, grubość 1,0mm, szerokość 62cm | | M.b. | | 5 |
|  | Folia magnetyczna biała błyszcząca | | Folia magnetyczna brązowa, nie powodująca zniszczeń powierzchni lakierowanych zalecana w systemach częstej zmiany informacji, umożliwiająca zadruk sitem, offsetem lub UV, grubość 0,6mm, szerokość 61cm | | M.b. | | 10 |
|  | Folia termotransferowa biała | | Profesjonalna folia termotransferowa biała, poliuretanowa, zapewniająca elastyczność i trwałość nadruku, posiadająca certyfikat uprawniający do stosowania na ubraniach niemowlęcych i dziecięcych, szerokość min. 50 cm | | M.b. | | 2 |
|  | Folia termotransferowa czarna | | Profesjonalna folia termotransferowa czarna, poliuretanowa, zapewniająca elastyczność i trwałość nadruku, posiadająca certyfikat uprawniający do stosowania na ubraniach niemowlęcych i dziecięcych, szerokość min. 50 cm | | M.b. | | 2 |
|  | Folia termotransferowa biała | | Profesjonalna folia termotransferowa biała, poliuretanowa, zapewniająca elastyczność i trwałość nadruku, posiadająca certyfikat uprawniający do stosowania na ubraniach niemowlęcych i dziecięcych, szerokość min. 50 cm, czas wgrzewania: 160C – 1 sekunda, 140C – 2 sekundy, 120C – 3 sekundy  Np. Flex 123 Premium biały | | M.b. | | 2 |
|  | Folia termotransferowa czarna | | Profesjonalna folia termotransferowa czarna, poliuretanowa, zapewniająca elastyczność i trwałość nadruku, posiadająca certyfikat uprawniający do stosowania na ubraniach niemowlęcych i dziecięcych, szerokość min. 50 cm, czas wgrzewania: 160C – 1 sekunda, 140C – 2 sekundy, 120C – 3 sekundy  Np. Flex 123 Premium | | M.b. | | 2 |
|  | Folia termotransferowa beżowa | | Profesjonalna folia termotransferowa beżowa, poliuretanowa, zapewniająca elastyczność i trwałość nadruku, posiadająca certyfikat uprawniający do stosowania na ubraniach niemowlęcych i dziecięcych, szerokość min. 50 cm  Np. Flex AEM JET beżowy | | M.b. | | 2 |
|  | Folia termotransferowa biały błysk | | Profesjonalna folia termotransferowa biały błysk, poliuretanowa, zapewniająca elastyczność i trwałość nadruku, posiadająca certyfikat uprawniający do stosowania na ubraniach niemowlęcych i dziecięcych, szerokość min. 50 cm  Np. Flex AEM JET biały błysk | | M.b. | | 2 |
|  | Folia termotransferowa bordowa | | Profesjonalna folia termotransferowa bordowa, poliuretanowa, zapewniająca elastyczność i trwałość nadruku, posiadająca certyfikat uprawniający do stosowania na ubraniach niemowlęcych i dziecięcych, szerokość min. 50 cm  Np. Flex AEM JET bordeaux | | M.b. | | 2 |
|  | Folia termotransferowa czerwona | | Profesjonalna folia termotransferowa czerwona, poliuretanowa, zapewniająca elastyczność i trwałość nadruku, posiadająca certyfikat uprawniający do stosowania na ubraniach niemowlęcych i dziecięcych, szerokość min. 50 cm  Np. Flex AEM JET czerwony | | M.b. | | 2 |
|  | Folia termotransferowa pomarańczowa | | Profesjonalna folia termotransferowa pomarańczowa, poliuretanowa, zapewniająca elastyczność i trwałość nadruku, posiadająca certyfikat uprawniający do stosowania na ubraniach niemowlęcych i dziecięcych, szerokość min. 50 cm  Np. Flex AEM JET fluo pomarańczowy | | M.b. | | 2 |
|  | Folia termotransferowa różowa | | Profesjonalna folia termotransferowa różowa, poliuretanowa, zapewniająca elastyczność i trwałość nadruku, posiadająca certyfikat uprawniający do stosowania na ubraniach niemowlęcych i dziecięcych, szerokość min. 50 cm  Np. Flex AEM JET fluo różowy | | M.b. | | 2 |
|  | Folia termotransferowa zielona | | Profesjonalna folia termotransferowa zielona, poliuretanowa, zapewniająca elastyczność i trwałość nadruku, posiadająca certyfikat uprawniający do stosowania na ubraniach niemowlęcych i dziecięcych, szerokość min. 50 cm  Np. Flex AEM JET fluo zielony | | M.b. | | 2 |
|  | Folia termotransferowa jasnoniebieska | | Profesjonalna folia termotransferowa jasnoniebieska, poliuretanowa, zapewniająca elastyczność i trwałość nadruku, posiadająca certyfikat uprawniający do stosowania na ubraniach niemowlęcych i dziecięcych, szerokość min. 50 cm  Np. Flex AEM JET jasnoniebieski | | M.b. | | 2 |
|  | Folia termotransferowa jasnozielona | | Profesjonalna folia termotransferowa jasnozielona, poliuretanowa, zapewniająca elastyczność i trwałość nadruku, posiadająca certyfikat uprawniający do stosowania na ubraniach niemowlęcych i dziecięcych, szerokość min. 50 cm  Np. Flex AEM JET jasnozielony | | M.b. | | 2 |
|  | Folia termotransferowa biała | | Profesjonalna folia termotransferowa biała, poliuretanowa, zapewniająca elastyczność i trwałość nadruku, posiadająca certyfikat uprawniający do stosowania na ubraniach niemowlęcych i dziecięcych, szerokość min. 50 cm  Np. Flex AEM JET LIGHT biały | | M.b. | | 2 |
|  | Folia do bindowania | | Folia przezroczysta umożliwiająca identyfikację dokumentów, format: A4, grubość: 150 mic, minimalana ilość sztuk w opakowaniu: 100  Np. Fellowes MD5156 lub równoważny | | Op. | | 1 |
|  | Grzbiet do bindowania 8mm | | Minimalna długość grzbietu 30 cm, średnica 8 mm, ilość oprawionych kartek 21-40, kolor czarny. Minimalna ilość sztuk w opakowaniu 25.  Np. Fellowes MD6000 | | Op. | | 10 |
|  | Grzbiet do bindowania 14mm | | Minimalna długość grzbietu 30 cm, średnica 14 mm, ilość oprawionych kartek 125, kolor dowolny. Minimalna ilość sztuk w opakowaniu 100. | | Op. | | 1 |
|  | Folia do laminacji A3 | | Format A3, grubość 80 mic., minimalna ilść sztuk w opakowaniu 100.  Np. ARGO AG1152 lub równoważny | | Op. | | 2 |
|  | Folia do laminacji A3 | | Format A3, grubość 100 mic., minimalna ilść sztuk w opakowaniu 100.  Np. ARGO AG1153 lub równoważny | | Op. | | 2 |
|  | Płyta plexi PMMA dual satin | | Płyta wylewana grubość 3mm, sztywne, termoplastyczne, przezroczyste tworzywo polimetakrylanu metylu, dwustronnie matowione. Tworzywo odporne na promieniowanie UV i zmienne warunki atmosferyczne, przepuszczalność światła na poziomie 30-35%. Możliwość wycięcia potrzebnego wymiaru, zabezpieczona obustronnie folią ochronną. | | M2 | | 8,5 |
|  | Płyta plexi PMMA opal | | Płyta wytłaczana w kolorze opal, grubość 2mm, tworzywo z polimetakrylanu metylu. Tworzywo odporne na promieniowanie UV i zmienne warunki atmosferyczne, przepuszczalność światła na poziomie 30-70% Możliwość wycięcia potrzebnego wymiaru, zabezpieczona obustronnie folią ochronną. | | M2 | | 8 |
|  | Płyta plexi PMMA bezbarwna | | Płyta plexi bezbarwna, grubość 4mm, tworzywo z polimetakrylanu metylu. Tworzywo odporne na promieniowanie UV i zmienne warunki atmosferyczne, przepuszczalność światła na poziomie 90%. Możliwość wycięcia na wymiar, zabezpieczona obustronnie folią ochronną. | | M2 | | 30 |
|  | Płyta plexi PMMA lustro srebrnne | | Płyta lustrzana srebrna, grubość 3mm, Tworzywo odporne na promieniowanie UV i zmienne warunki atmosferyczne. Możliwość wycięcia na wymiar, zabezpieczona obustronnie folią ochronną. | | M2 | | 3 |
| 40 | Płyta plexi PMMA transparent niebieski | | Płyta transparent niebieski, grubość 3mm.  Tworzywo odporne na promieniowanie UV i zmienne warunki atmosferyczne. Możliwość wycięcia na wymiar, zabezpieczona obustronnie folią ochronną.  Np. Perspex 7704 lub równoważny | | M2 | | 3,7 |
| **Materiały modelarskie** | | | | | | | |
| 41 | Narzędzie do kopert, pudełek i kokard | | Narzędzie do samodzielnego wykonywania kopert w ponad 60 formatach. Powinno posiadać również funkcję zaokrąglania rogów papieru. Narzędzie umożliwiające tworzenie pudełek oraz kokard. Minimalne wymiary najmniejszego pudełka 4,4 x 4,4 x 4,4 cm i największego 10,2 x 10,2 x 10,2 cm. | | Szt. | | 1 |
| 42 | Nóż obrotowy | | Profesjonalny nóż do cięcia i wykonywania rękodzieła.  Np. nóż obrotowy Martha Stewart | | Szt. | | 1 |
| 43 | Skalpel z wysuwanym ostrzem | | Skalpel z wysuwanym ostrzem do prac rękodzielniczych. Ostrze wykonane ze stali nierdzewnej.  Np. Skalpel z wysuwanym ostrzem EK-Success | | Szt. | | 1 |
| 44 | Nożyce do precyzyjnego cięcia | | Miękka rączka, profesjonalne, podwójne ostrza zapewniające precyzyjne cięcie, dodatkowo pokryte nieprzywierającą powłoką, dzięki czemu pozostają czyste. Do nożyc powinna być dołączona osłonka do przechowywania.  Np. Nożyce do precyzyjnego cięcia - Martha Stewart | | Szt. | | 2 |
| 45 | Linijka 90 stopni | | Minimalne wymiary linijki złożonej: 30 cm. Linijka posiadająca miarkę.  Np Linijka 90 stopni Martha Stewart | | Szt. | | 2 |
| 46 | Nożyczki biurowe | | Trwałe ostrze ze stali szlachetnej, uchwyt: ergonomiczny, miękki, w środku wyściełany gumą, odporny na pęknięcia, wyprofilowany dla prawo i leworęcznych osób, rozmiar minimum 20,5 cm, kolor dowolny. | | Szt. | | 5 |
| 47 | Nożyczki tytanowe | | Nożyczki z wygodnym, miękkim uchwytem do precyzyjnych prac. Produkt posiadający tytanowe ostrza, rozmiar minimum 10 cm, kolor dowolny. | | Szt. | | 4 |
| 48 | Nożyczki biurowe | | Trwałe ostrze ze stali szlachetnej, uchwyt: ergonomiczny, miękki, w środku wyściełany gumą, odporny na pęknięcia, wyprofilowany dla prawo i leworęcznych osób, rozmiar minimum 20 cm, kolor dowolny. | | Szt. | | 10 |
| 49 | Linijka aluminiowa | | Linijka z anodowanego aluminium z warstwą antypoślizgową pod spodem. Produkt ze specjalnie podciętymi krawędziami do kreślenia. Linijka powinna posiadać indywidualne etui. | | Szt. | | 5 |
| 50 | Gilotyna do papieru | | Urządzenie powinno posiadać stabilny blat metalowy z antypoślizgowymi nóżkami gumowymi, praktyczne linie formatu na blacie, szlifowany nóż krążkowy w zamkniętej głowicy z tworzywa sztucznego, nóż dolny. Automatyczny docisk ciętego materiału, dwie nakładki kątowe ze skalą w mm. Minimalna długość cięcia: 32cm, wysokość cięcia: 0,8mm, rozmiar blatu: 44x21,1 cm. | | Szt. | | 1 |
| **Materiały i narzędzia rzeźbiarskie** | | | | | | | |
| 51 | Zestaw modelinek drewnianych | | Komplet 12 narzędzi do modelowania w glinie, modelinie oraz w innych masach plastycznych. Minimalna długość narzędzi: 14cm, każde z nich powinno być zakończone innym profilem. | | Szt. | | 2 |
| 52 | Zestaw narzędzi | | Zestaw narzędzi do ceramiki podstawowy, minimalna liczba elementów w zestawie 7. | | Szt. | | 2 |
| 53 | Zestaw narzędzi do ceramiki | | Zestaw narzędzi z metalowymi końcówkami, minimalna liczba elementów w zestawie 7. | | Szt. | | 2 |
| 54 | Zestaw oczek ostrych | | Zestaw oczek o metalowych końcówkach – drutowane, do wyżłabiania kształtów, minimalna liczba elementów w zestawie 6. | | Szt. | | 3 |
| 55 | Zestaw cyklin drewnianych | | Zestaw cyklin drewnianych do wygładzania lub toczenia na kole. Różne kształty, minimalna liczba elementów w zestawie 5. | | Szt. | | 2 |
| 56 | Zestaw cyklin stalowych | | Zestaw cyklin stalowych do wygładzania lub toczenia na kole. Różne kształty, minimalna liczba elementów w zestawie 5. | | Szt. | | 2 |
| 57 | Zestaw oczek z drewienkiem | | Zestaw oczek - z jednej strony oczko ostre, z drugiej strony modelina z drewna. Długość ok 21 cm, minimalna liczba elementów w zestawie 6. | | Szt. | | 2 |
| 58 | Wyciskarka do kafli kwadratowa | | Wyciskarka do kafli kwadratowa, minimalne wymiary podstawy 15x15 cm | | Szt. | | 1 |
| 59 | Wyciskarka do kafli okrągła | | Wyciskarka do kafli okrągła, minimalna średnica 17,1 cm | | Szt. | | 1 |
| 60 | Zestaw otwornic otwartych | | Zestaw otwornic z końcówką metalową półokrągła do wycinania otworów, minimalna liczba elementów w zestawie 4. | | Szt. | | 1 |
| 61 | Zestaw otwornic zamkniętych | | Zestaw otwornic zamkniętych z końcówką metalową do wycinania otworów, minimalna liczba elementów w zestawie 4. | | Szt. | | 1 |
| 62 | Glina | | Glina biała, temperatura wypalania: 1000-1260°C, spiek od 1200°C, glina nadająca się zarówno do toczenia i lepienia ręcznego.  Np. Carl Jaeger 9 lub równoważne | | Op. | | 111 |
| 63 | Glina | | Glina czarnobrązowa, temperatura wypalania: 1000-1100°C, spiek od 1080°C, glina nadająca się zarówno do toczenia i lepienia ręcznego.  Np. Carl Jaeger 2 lub równoważne | | Op. | | 55 |
| 64 | Szkliwo Turkus mat jedwabisty | | Szkliwo sypkie turkusowe z efektem, jedwabiście matowe, opakowanie 1kg, temperatura wypalania: 1020-1080°C. Szkliwo nadające się do kontaktu z żywnością.  Np. Carl Jaeger lub równoważne | | Op. | | 3 |
| 65 | Szkliwo Plama oleju mat | | Szkliwo sypkie, opakowanie 1kg, temperatura wypalania: 1020-1080°C.  Np. Plama oleju mat lub równoważne | | Op. | | 3 |
| 66 | Szkliwo zielone jabłuszko | | Szkliwo sypkie, soczysta zieleń, błyszczące, opakowanie 1kg, temperatura wypalania: 1020-1080°C Szkliwo nadające się do kontaktu z żywnością.  Np. Carl Jaeger Zielone Jabłuszko błyszczące lub równoważne | | Op. | | 4 |
| 67 | Szkliwo zielone z brązowymi efektami | | Szkliwo sypkie zielone z brązowymi efektami jedwabiście matowe, opakowanie 1kg, temperatura wypalania: 1020-1080°C  Np. Terra Color Irisch grun lub równoważne | | Op. | | 3 |
| 68 | Szkliwo złote | | Szkliwo sypkie, złote, opakowanie 1kg, temperatura wypalania: 1020-1080°C  Np. Carl Jaeger Złota lub równoważne | | Op. | | 3 |
| 69 | Szkliwo plama oleju | | Szkliwo sypkie, plama oleju, opakowanie 1kg, temperatura wypalania: 1020-1080°C  Np. Terra Color plama oleju lub równoważne | | Op. | | 2 |
| 70 | Szkliwo owoc granatu | | Szkliwo sypkie, owoc granatu, opakowanie 1kg, temperatura wypalania: 1020-1080°C  Np. Świat gliny owoc granatu lub równoważne | | Op. | | 3 |
| 71 | Szkliwo szare | | Szkliwo sypkie, szare, opakowanie 1kg, temperatura wypalania: 1020-1080°C  Np. Terra Color szary lub równoważne | | Op. | | 2 |
| 72 | Szkliwo żółte | | Szkliwo sypkie żółte, kryjące, błyszczące, temperatura wypalania: 1020-1080°C, opakowanie 1kg, temperatura wypalania: 1020-1080°C  Np. Terra Color żółty efekt lub równoważne | | Op. | | 3 |
| 73 | Szkliwo soczysto czerwone | | Szkliwo sypkie soczysto czerwone z efektem, błyszczące, opakowanie 1kg, temp 1020-1080°C  Np. Wolbring Feuerrot lub równoważne | | Op. | | 3 |
| 74 | Szkliwo niebiesko-turkusowe | | Szkliwo sypkie intensywnie niebiesko-turkusowe efektowe, błyszczące, opakowanie 1kg, temp 1020-1080°C  Np. Terra Color  Aquamarin lub równoważne | | Op. | | 2 |
| 75 | Szkliwo brąz z metalicznymi efektami | | Szkliwo sypkie brąz z metalicznymi efektami, jedwabiście błyszczące, opakowanie 1kg, temp 1020-1080°C  Np. Terra Color Smielzbronze lub równoważne | | Op. | | 2 |
| 76 | Szkliwo brązowo złote | | Szkliwo sypkie brązowo złote, błyszczące, opakowanie 1kg, temp 1020-1080°C  Np. Wolbring Goldbronze lub równoważne | | Op. | |  |
| 77 | Szkliwo mocno czerwone | | Szkliwo sypkie mocno czerwone, kryjące, błyszczące, opakowanie 1kg, temp 1020-1080°C  Np. Terra Color Kardynał lub równoważne | | Op. | | 3 |
| 78 | Szkliwo niebieskie z efektem | | Szkliwo sypkie niebieskie z efektem, kryjące, błyszczące opakowanie 1kg, temp 1020-1080°C  Np. Terra Color Bławatek lub równoważne | | Op. | | 3 |
| 79 | Szkliwo intensywnie pomarańczowe | | Szkliwo sypkie intensywnie pomarańczowe, kryjące, błyszczące, opakowanie 1kg, temp 1020-1080°C  Np. Terra Color Mandaryn lub równoważne | | Op. | | 3 |
| 80 | Szkliwo żółte z efektem craquelle | | Szkliwo sypkie żółte błyszczące z efektem craquelle, opakowanie 1kg, temp 1020-1080°C  Np. Terra Color Żółty craquelle lub równoważne | | Op. | | 3 |
| 81 | Szkliwo turkusowe z efektem craquelle | | Szkliwo sypkie turkusowe błyszczące z efektem craquelle, opakowanie 1kg, temp 1020-1080°C  Np. Terra Color Turkus craquelle lub równoważne | | Op. | | 3 |
| **Narzędzia do produkcji biżuterii** | | | | | | | |
| 82 | Kowadło małe | | Kowadło kute, o szlifowanych powierzchniach bocznych, osadzone na masywnej prostokątnej podstawie ułatwiającej montaż w imadle z możliwością mocowania do blatu prasy lub stołu. Minimalne wymiary podstawy kowadła: 100x20x97 mm | | Szt. | | 1 |
| 83 | Nożyce do blachy | | Do cięć krótkich prostych i kształtowych (szczególnie małych promieni) - bardzo wąska główka nożyc, główka i rękojeść wykonana z kutej matrycowo stali, ostrza hartowane indukcyjnie, regulowane złącze śrubowe, lakierowana rękojeść, kierunek cięcia od lewej do prawej, długość 250mm. | | Szt. | | 1 |
| 84 | Młotek mosiężny | | Końcówki główki mosiężne zakończone z jednej strony płasko, z drugiej półokrągło.  Trzonek wykonany z drewna. Minimalna waga: 90 g. średnica 8mm. | | Szt. | | 1 |
| 85 | Młotek gumowy | | Końcówka główki gumowa, zaookrąglona. Trzonek wykonany z drewna minimalna waga 90 g średnica 8 mm | | Szt. | | 1 |
| 86 | Młotek PED | | Młotek gumowy, metalowy trzonek, gumowana ergonomiczna rękojeść, minimalna długość rączki 245mm, średnica 55mm | | Szt. | | 1 |
| 87 | Narzędzie do nitowania | | Zaawansowane narzędzie do wykonywania otworów oraz osadzania nitów i oczek różnej wielkości. Narzędzie do nitowania bez użycia młotka i maty, umożliwiające wykonywanie otworów i nitów powtarzalnie w tych samych odległościach od brzegu, za pomocą regulowanego ogranicznika z miarką w zakresie minimum od 2 mm do 23 mm. Przystosowanie do dziurkowania i nitowania każdego rodzaju materiału. Możliwość wykonywania otworów o średnicy 3,2 oraz 4,8 mm.  Np. Narzędzie do nitowania Crop-A-Dile We R lub równoważne | | Szt. | | 1 |
| **Materiały do pracowni artystycznej** | | | | | | | |
| 88 | Papier termotransferowy na jasne tkaniny | Papier termotransferowy na jasne tkaniny, format A4 do drukarek laserowych, wysoka odporność na pranie. | | Arkusz | | 100 | |
| 89 | Papier termotransferowy na płaskie powierzchnie | Papier termotransferowy na płaskie powierzchnie przenoszący sam wydruk (bez konieczności wycinania), format A4 do drukarek laserowych, do powierzchni gładkich odpornych na temperaturę do 160°. | | Arkusz | | 100 | |
| 90 | Papier termotransferowy na akryl | Papier termotransferowy format A4 do drukarek laserowych, umożliwiający ozdobienie takich materiałów jak szkło, akryl, kryształ. | | Arkusz | | 100 | |
| 91 | Papier termotransferowy na ciemne tkaniny | Wprasowanka formatu A4 do drukarki atramentowej na czarne, kolorowe i białe tkaniny bawełniane takie jak koszulki (t-shirty), bluzki, czapki, torby, itp. | | Arkusz | | 100 | |
| 92 | Papier plakatowy whiteback | Matowy, biały papier o gramaturze 135g/m2 do druku solwentowego, latexowego oraz UV. Minimalna szerokość rolki 160cm, nawój 50mb. | | Rolka | | 2 | |
| 93 | Papier plakatowy whiteback | Matowy, biały, papier o gramaturze 135g/m2 do druku solwentowego, latexowego oraz UV. Minimalna szerokość rolki 140cm, nawój 50mb. | | Rolka | | 2 | |
| 94 | Papier plakatowy satynowy | Satynowy, biały papier klasy premium o gramaturze 140g/m2 do druku solwentowego oraz UV, do druku plakatów i billboardów. Wysoka odporność na warunki zewnętrzne. Minimalna szerokość rolki 106cm, nawój 61mb. | | Rolka | | 2 | |
| 95 | Papier plakatowy satynowy | Satynowy, biały papier klasy premium o gramaturze 200g/m2 do druku solwentowego oraz UV, do druku plakatów i billboardów. Wysoka odporność na warunki zewnętrzne. Minimalna szerokość rolki 106cm, nawój 61mb. | | Rolka | | 2 | |
| 96 | Papier satynowy 90g/m2 | **Papier satynowany obustronnie przeznaczony do druku laserowego,** gramatura 90g/m2, format A4, minimalna ilość arkuszy w ryzie 500 | | Ryza | | 1 | |
| 97 | Papier satynowy 100g/m2 | **Papier satynowany obustronnie przeznaczony do druku laserowego,** gramatura 100g/m2, format A4, minimalna ilość arkuszy w ryzie 500 | | Ryza | | 4 | |
| 98 | Papier satynowy 120g/m2 | **Papier satynowany obustronnie przeznaczony do druku laserowego,** gramatura 120g/m2, format A4, minimalna ilość arkuszy w ryzie 250 | | Ryza | | 1 | |
| 99 | Papier satynowy 160g/m2 | **Papier satynowany obustronnie przeznaczony do druku laserowego,** gramatura 160g/m2, format A4, minimalna ilość arkuszy w ryzie 250 | | Ryza | | 2 | |
| 100 | Papier satynowy 200g/m2 | **Papier satynowany obustronnie przeznaczony do druku laserowego,** gramatura 200g/m2, format A4, minimalna ilość arkuszy w ryzie 250 | | Ryza | | 1 | |
| 101 | Papier satynowy 220g/m2 | **Papier satynowany obustronnie przeznaczony do druku laserowego,** gramatura 220g/m2, format A4, minimalna ilość arkuszy w ryzie 250 | | Ryza | | 1 | |
| 102 | Papier satynowy 250g/m2 | **Papier satynowany obustronnie przeznaczony do druku laserowego,** gramatura 250g/m2, format A4, minimalna ilość arkuszy w ryzie 125 | | Ryza | | 1 | |
| 103 | Papier satynowy 280g/m2 | **Papier satynowany obustronnie przeznaczony do druku laserowego,** gramatura 280g/m2, format A4, minimalna ilość arkuszy w ryzie 150 | | Ryza | | 1 | |
| 104 | Papier satynowy 300g/m2 | **Papier satynowany obustronnie przeznaczony do druku laserowego,** gramatura 300g/m2, format A4, minimalna ilość arkuszy w ryzie 125 | | Ryza | | 1 | |
| 105 | Papier satynowy 350g/m2 | **Papier satynowany obustronnie przeznaczony do druku laserowego,** gramatura 350g/m2, format A4, minimalna ilość arkuszy w ryzie 125 | | Ryza | | 1 | |
| 106 | Papier ozdobny | Jednostronnie powlekany papier z perłową powłoką ozdobioną wytłoczonymi motylkami, gramatura 215g/m2, format A4, kolor biały, minimalna ilość arkuszy w ryzie 1oo  Np. Astrosilver butterflies lub równoważny | | Ryza | | 1 | |
| 107 | Papier ozdobny | Metalizowany papier, gramatura 120g/m2, format A4, minimalna ilość arkuszy w ryzie 1oo  Np. Coctail Black Russian lub równoważny | | Ryza | | 1 | |
| 108 | Papier ozdobny | Metalizowany papier, gramatura 120g/m2, format A4, minimalna ilość arkuszy w ryzie 1oo  Np. Coctail Blue Angel lub równoważny | | Ryza | | 1 | |
| 109 | Papier ozdobny | Metalizowany papier, gramatura 120g/m2, format A4, minimalna ilość arkuszy w ryzie 1oo  Np. Coctail Blue Moon lub równoważny | | Ryza | | 1 | |
| 110 | Papier ozdobny | Metalizowany papier, gramatura 120g/m2, format A4, minimalna ilość arkuszy w ryzie 1oo  Np. Coctail Dorian Gray lub równoważny | | Ryza | | 1 | |
| 111 | Papier ozdobny | Metalizowany papier, gramatura 120g/m2, format A4, minimalna ilość arkuszy w ryzie 1oo  Np. Coctail Gin Fizzy lub równoważny | | Ryza | | 1 | |
| 112 | Papier ozdobny | Metalizowany papier, gramatura 120g/m2, format A4, minimalna ilość arkuszy w ryzie 1oo  Np. Coctail Mai Taxi lub równoważny | | Ryza | | 1 | |
| 113 | Papier ozdobny | Metalizowany papier, gramatura 120g/m2, format A4, minimalna ilość arkuszy w ryzie 1oo  Np. Coctail White Lady lub równoważny | | Ryza | | 1 | |
| 114 | Papier ozdobny | Jednostronnie powlekany papier z perłową powłoką, z nieregularnym tłoczeniem imitującym tynk biały, gramatura 215g/m2, format A4, minimalna ilość arkuszy w ryzie 1oo  Np. Constelation Jade country lub równoważny | | Ryza | | 1 | |
| 115 | Papier ozdobny | Jednostronnie powlekany papier z perłową powłoką, z tłoczeniem w formie podłużnych prążków wzdłuż długiego boku, gramatura 215g/m2, format A4, minimalna ilość arkuszy w ryzie 1oo  Np. Constelation Jade satin lub równoważny | | Ryza | | 1 | |
| 116 | Papier ozdobny | Obustronnie metalizowany papier w kolorze ciemnego złota z mieniącymi się złotymi drobinkami, gramatura 250g/m2, format A4, minimalna ilość arkuszy w ryzie 1oo  Np. Galaxy Metallic sun gold lub równoważny | | Ryza | | 1 | |
| 117 | Papier ozdobny | Perłowy papier o **metalicznym połysku,** gramatura 120g/m2, format A4, minimalna ilość arkuszy w ryzie 1oo  Np. Majestic Cameleon Light Gold lub równoważny | | Ryza | | 1 | |
| 118 | Papier ozdobny | Perłowy papier o **metalicznym połysku,** gramatura 120g/m2, format A4, minimalna ilość arkuszy w ryzie 1oo  Np. Majestic Luxus Real Gold lub równoważny | | Ryza | | 1 | |
| 119 | Papier ozdobny | Perłowy papier o **metalicznym połysku,** gramatura 120g/m2, format A4, minimalna ilość arkuszy w ryzie 1oo  Np. Majestic Luxus Real Silver lub równoważny | | Ryza | | 1 | |
| 120 | Papier ozdobny | Perłowy papier o **metalicznym połysku,** gramatura 250g/m2, format A4, minimalna ilość arkuszy w ryzie 1oo  Np. Majestic Empore Red lub równoważny | | Ryza | | 1 | |
| 121 | Papier ozdobny | Perłowy papier o **metalicznym połysku,** gramatura 250g/m2, format A4, minimalna ilość arkuszy w ryzie 1oo  Np. Majestic Garden Green lub równoważny | | Ryza | | 1 | |
| 122 | Papier ozdobny | Perłowy papier o **metalicznym połysku,** gramatura 250g/m2, format A4, minimalna ilość arkuszy w ryzie 1oo  Np. Majestic Luxus Real Silver lub równoważny | | Ryza | | 1 | |
| 123 | Papier ozdobny | Perłowy papier o **metalicznym połysku,** gramatura 250g/m2, format A4, minimalna ilość arkuszy w ryzie 1oo  Np. Majestic Medal Bronze lub równoważny | | Ryza | | 1 | |
| 124 | Papier ozdobny | Papier o **metalicznym połysku,** gramatura 250g/m2, format A4, minimalna ilość arkuszy w ryzie 1oo  Np. Majestic Satins blue satin lub równoważny | | Ryza | | 1 | |
| 125 | Papier ozdobny | Papier o **metalicznym połysku,** gramatura 250g/m2, format A4, minimalna ilość arkuszy w ryzie 1oo  Np. Majestic Satins red satin lub równoważny | | Ryza | | 1 | |
| 126 | Tektura introligatorska | Tektura introligatorska, wykonana z segregowanej 100% makulatury, faktura gładka, kolor szary, gramatura 630g/m2, grubość 1,00mm, format A4, minimalna ilość arkuszy w opakowaniu 90. | | Op. | | 2 | |
| 127 | Tektura introligatorska | Tektura introligatorska, wykonana z segregowanej 100% makulatury, faktura gładka, kolor szary, gramatura 790g/m2, grubość 1,25mm, format A4, minimalna ilość arkuszy w opakowaniu 90. | | Op. | | 2 | |
| 128 | Tektura introligatorska | Tektura introligatorska, wykonana z segregowanej 100% makulatury, faktura gładka, kolor szary, gramatura 945g/m2, grubość 1,50mm, format A4, minimalna ilość arkuszy w opakowaniu 90. | | Op. | | 2 | |
| 129 | Tektura introligatorska | Tektura introligatorska, wykonana z segregowanej 100% makulatury, faktura gładka, kolor szary, gramatura 1890g/m2, grubość 3,00mm, format A4, minimalna ilość arkuszy w opakowaniu 90. | | Op. | | 2 | |
| 130 | Tektura introligatorska | Matowy, niepowlekany karton dwustronnie bielony, wyprodukowany z mas mechanicznych, charakteryzujący się wysokim spulchnieniem czemu zawdzięcza swoją chłonność. Faktura gładka, kolor biały, gramatura 430g/m2, grubość 1,00mm, minimalna ilość arkuszy w opakowaniu 90. | | Op. | | 2 | |
| 131 | Tektura introligatorska | Matowy, niepowlekany karton dwustronnie bielony, wyprodukowany z mas mechanicznych, charakteryzujący się wysokim spulchnieniem czemu zawdzięcza swoją chłonność. Faktura gładka, kolor biały, gramatura 500g/m2, grubość 1,20mm, minimalna ilość arkuszy w opakowaniu 90. | | Op. | | 2 | |
| 132 | Tektura introligatorska | Matowy, niepowlekany karton dwustronnie bielony, wyprodukowany z mas mechanicznych, charakteryzujący się wysokim spulchnieniem czemu zawdzięcza swoją chłonność. Faktura gładka, kolor biały, gramatura 610g/m2, grubość 1,50mm, minimalna ilość arkuszy w opakowaniu 90. | | Op. | | 2 | |
| 133 | Tektura introligatorska | Tektura introligatorska, wykonana z segregowanej 100% makulatury, faktura gładka, kolor szary, gramatura 1575g/m2, grubość 2,50mm, format A4, minimalna ilość arkuszy w opakowaniu 90. | | Op. | | 2 | |
| 134 | Tektura introligatorska | Tektura introligatorska, wykonana z segregowanej 100% makulatury, faktura gładka, kolor szary, gramatura 2205g/m2, grubość 3,50mm, format A4, minimalna ilość arkuszy w opakowaniu 90. | | Op. | | 2 | |
| 135 | Sklejka | Sklejka suchotrwała, grubość 2mm, klasa 1/1, minimalne wymiary 1500x1500mm, kolor standard | | Płyta | | 5 | |
| 136 | Filc dekoracyjny | Filc dekoracyjny o grubości ok. 1mm, format A4, w opakowaniu minimum 5 arkuszy w jaskrawych, nasyconych kolorach | | Op. | | 2 | |
| 137 | Filc dekoracyjny black | Miękki filc poliestrowy o grubości ok. 1mm, format A4, w opakowaniu minimum 5 arkuszy, kolor szary | | Op. | | 2 | |
| 138 | Filc dekoracyjny light gray | Miękki filc poliestrowy o grubości ok. 1mm, format A4, w opakowaniu minimum 5 arkuszy, kolor jasnoszary | | Op. | | 2 | |
| 139 | Filc dekoracyjny brawn | Miękki filc poliestrowy o grubości ok. 1mm, format A4, w opakowaniu minimum 5 arkuszy, kolor brązowy | | Op. | | 2 | |
| 140 | Filc dekoracyjny toffee | Miękki filc poliestrowy o grubości ok. 1mm, format A4, w opakowaniu minimum 5 arkuszy, kolor toffi | | Op. | | 2 | |
| 141 | Filc dekoracyjny dark green | Miękki filc poliestrowy o grubości ok. 1mm, format A4, w opakowaniu minimum 5 arkuszy, kolor ciemnozielony | | Op. | | 2 | |
| 142 | Filc dekoracyjny green | Miękki filc poliestrowy o grubości ok. 1mm, format A4, w opakowaniu minimum 5 arkuszy, kolor zielony | | Op. | | 2 | |
| 143 | Filc dekoracyjny lime | Miękki filc poliestrowy o grubości ok. 1mm, format A4, w opakowaniu minimum 5 arkuszy, kolor jasnozielony | | Op. | | 2 | |
| 144 | Filc dekoracyjny aqua | Miękki filc poliestrowy o grubości ok. 1mm, format A4, w opakowaniu minimum 5 arkuszy, kolor aqua | | Op. | | 2 | |
| 145 | Filc dekoracyjny sky blue | Miękki filc poliestrowy o grubości ok. 1mm, format A4, w opakowaniu minimum 5 arkuszy, kolor jasnoniebieski | | Op. | | 2 | |
| 146 | Filc dekoracyjny navy | Miękki filc poliestrowy o grubości ok. 1mm, format A4, w opakowaniu minimum 5 arkuszy, kolor navy | | Op. | | 2 | |
| 147 | Filc dekoracyjny royal blue | Miękki filc poliestrowy o grubości ok. 1mm, format A4, w opakowaniu minimum 5 arkuszy, kolor ciemnoniebieski | | Op. | | 2 | |
| 148 | Filc dekoracyjny dark pink | Miękki filc poliestrowy o grubości ok. 1mm, format A4, w opakowaniu minimum 5 arkuszy, kolor ciemnoróżowy | | Op. | | 2 | |
| 149 | Filc dekoracyjny pink | Miękki filc poliestrowy o grubości ok. 1mm, format A4, w opakowaniu minimum 5 arkuszy, kolor różowy | | Op. | | 2 | |
| 150 | Filc dekoracyjny light pink | Miękki filc poliestrowy o grubości ok. 1mm, format A4, w opakowaniu minimum 5 arkuszy, kolor jasnoróżowy | | Op. | | 2 | |
| 151 | Filc dekoracyjny lilac | Miękki filc poliestrowy o grubości ok. 1mm, format A4, w opakowaniu minimum 5 arkuszy, kolor jasnofioletowy | | Op. | | 2 | |
| 152 | Filc dekoracyjny purple | Miękki filc poliestrowy o grubości ok. 1mm, format A4, w opakowaniu minimum 5 arkuszy, kolor fioletowy | | Op. | | 2 | |
| 153 | Filc dekoracyjny berry | Miękki filc poliestrowy o grubości ok. 1mm, format A4, w opakowaniu minimum 5 arkuszy, kolor bordowy | | Op. | | 2 | |
| 154 | Filc dekoracyjny red | Miękki filc poliestrowy o grubości ok. 1mm, format A4, w opakowaniu minimum 5 arkuszy, kolor czerwony | | Op. | | 2 | |
| 155 | Filc dekoracyjny orange | Miękki filc poliestrowy o grubości ok. 1mm, format A4, w opakowaniu minimum 5 arkuszy, kolor pomarańczowy | | Op. | | 2 | |
| 156 | Filc dekoracyjny dark yellow | Miękki filc poliestrowy o grubości ok. 1mm, format A4, w opakowaniu minimum 5 arkuszy, kolor ciemny żółty | | Op. | | 2 | |
| 157 | Filc dekoracyjny yellow | Miękki filc poliestrowy o grubości ok. 1mm, format A4, w opakowaniu minimum 5 arkuszy, kolor żółty | | Op. | | 2 | |
| 158 | Filc dekoracyjny flesh | Miękki filc poliestrowy o grubości ok. 1mm, format A4, w opakowaniu minimum 5 arkuszy, kolor cielisty | | Op. | | 2 | |
| 159 | Filc dekoracyjny vanilla | Miękki filc poliestrowy o grubości ok. 1mm, format A4, w opakowaniu minimum 5 arkuszy, kolor żółtokremowy | | Op. | | 3 | |
| 160 | Filc dekoracyjny white | Miękki filc poliestrowy o grubości ok. 1mm, format A4, w opakowaniu minimum 5 arkuszy, kolor biały | | Op. | | 3 | |
| 161 | Filc dekoracyjny popiel melanż | Filc poliestrowy o grubości 2mm, zwinięty na wałku o szerokości min. 100cm, gęstość 480g/m2, kolor popiel melanż | | M.b. | | 2 | |
| 162 | Filc dekoracyjny biały | Filc wełna(40%) wiskoza(60%), o grubości 1mm, gęstość 160g/m2, zwinięty na wałku o szerokości 180 cm, kolor biały | | M.b. | | 2 | |
| 163 | Filc samoprzylepny szary | Filc samoprzylepny o grubości 3mm, gęstość 400g/m2, zwinięty na wałku o szerokości 160cm, kolor szary | | M.b. | | 2 | |
| 164 | Filc techniczny jasny szary | Filc techniczny o grubości 4mm, gęstość 600g/m2, zwinięty na wałku o szerokości 100 cm, kolor jasny szary | | M.b. | | 2 | |
| 165 | Filc samoprzylepny szary | Filc samoprzylepny o grubości 5mm, gęstość 550g/m2, zwinięty na wałku o szerokości 160cm, kolor szary | | M.b. | | 2 | |
| 166 | Filc samoprzylepny czarny | Filc samoprzylepny o grubości 3mm, gęstość 400g/m2, zwinięty na wałku o szerokości 160cm, kolor czarny | | M.b. | | 5 | |
| 167 | Filc samoprzylepny ecru | Filc samoprzylepny o grubości 4mm, gęstość 600g/m2, zwinięty na wałku o szerokości 100cm, kolor ecru | | M.b. | | 2 | |
| 168 | Filc techniczny różowy | Filc techniczny o grubości 3mm, gęstość 300g/m2, zwinięty na wałku o szerokości 150 cm, kolor jasny różowy | | M.b. | | 5 | |
| 169 | Klej w sprayu | Uniwersalny klej do łączenia materiałów (np. papier, tektura, filc, folia skóra, tworzywa sztuczne), szybkoschnący, odporny na wilgoć i temperatury od -20 do +60°C, minimalna pojemność 300 ml  Np. Tesa lub równoważny | | Szt. | | 2 | |
| 170 | Taśma samoprzylepna dwustronna | Taśma pokryta z obu stron klejem i zabezpieczona warstwą papieru. Bardzo dobrze przylegająca do powierzchni. Minimalna szerokość 15mm, długość min. 10m. | | Szt. | | 10 | |
| 171 | Magnetyczne dyski samoprzylepne | Samoprzylepne płaskie naklejki z folii magnetycznej do samodzielnego wykonywania ramek magnetycznych, zakładek, magnesów na lodówkę i elementów dekoracyjnych. Minimalne wymiary 1,27x25mm, minimalna ilość sztuk w paczce 12 | | Op. | | 10 | |
| 172 | Magnetyczne dyski samoprzylepne | Samoprzylepne naklejki z folii magnetycznej do samodzielnego wykonywania ramek magnetycznych, zakładek, magnesów na lodówkę i elementów dekoracyjnych. Minimalne średnica 1,27cm, minimalna ilość sztuk w paczce 12 | | Op. | | 10 | |
| 173 | Samoprzylepna taśma magnetyczna | Samoprzylepna taśma magnetyczna z folii magnetycznej do samodzielnego wykonywania ramek magnetycznych, zakładek, magnesów na lodówkę i elementów dekoracyjnych. Minimalna szerokość 12,7mm, długość 3m | | Szt. | | 10 | |
| 174 | Taśma piankowa 3D samoprzylepna | Dwustronnie klejąca taśma piankowa 3D do tworzenia efektów przestrzennych we wszelkiego rodzaju projektach plastycznych, kartkach okolicznościowych, albumach i wielu innych. Minimalne wymiary: szerokość: 5mm, długość: 2,2m, grubość: 2mm. | | Szt. | | 10 | |
| 175 | Taśma piankowa 3D samoprzylepna | Dwustronnie klejąca taśma piankowa 3D do tworzenia efektów przestrzennych we wszelkiego rodzaju projektach plastycznych, kartkach okolicznościowych, albumach i wielu innych. Minimalne wymiary: szerokość: 0,8mm, długość: 2,2m, grubość: 2mm. | | Szt. | | 10 | |
| 176 | Taśma dwustronna przezroczysta | Taśma samoprzylepna dwustronna, bardzo cienka i przeźroczysta do ozdabiania kartek i karnetów okolicznościowych. Nadająca się do przyklejania drobnych elementów np. kokardek, różyczek, wkładek itp. minimalna szerokość 6mm, min. długość 10m | | Szt. | | 10 | |
| 177 | Taśma dwustronna przezroczysta | Taśma samoprzylepna dwustronna, bardzo cienka i przeźroczysta do ozdabiania kartek i karnetów okolicznościowych. Nadająca się do przyklejania drobnych elementów np. kokardek, różyczek, wkładek itp. minimalna szerokość 3mm, min. długość 10m | | Szt. | | 10 | |
| 178 | Klej introligatorski | Klej introligatorski, wodny, typu CR, niebrudzący, przeźroczysty i elastyczny po wyschnięciu. Do klejenia: grzbietów książek, brył geometrycznych, drewna, kasetonów, papieru, korka, tkaniny, ceramiki, folii aluminiowej, puzzli, modeli styropianowych, kryształowych salaterek i wazonów. Waga min. 45g | | Szt. | | 100 | |
| 179 | Taśma dwustronna samoprzylepna | Samoprzylepna taśma dwustronna np. SMART o bardzo szerokim zastosowaniu, posiadająca doskonałą przyczepność i kleistość. Odporna na czynniki zewnętrzne. Minimalna szerokość 38mm, min. długość 10m | | Szt. | | 20 | |
| 180 | Taśma dwustronna samoprzylepna | Taśma dwustronnie klejąca o orientacji dwukierunkowej z nośnikiem polipropylenowym pokrytym przezroczystą syntetyczną substancją klejową. Zabezpieczona podwójnie silikonowaną okleiną w kolorze żółtym. Minimalna szerokość 6mm, min. długość 50m | | Szt. | | 10 | |
| 181 | Pisaki artystyczne | Artystyczne pisaki umożliwiające szkicowanie, rysowanie i malowanie Mangi, z wysokiej jakości końcówką pędzelkowa zapewniającą maksymalną elastyczność i nierozmazywanie się tuszu. Odporne na działanie światła słonecznego, oraz po wyschnięciu wodoodporne. Minimalna zawartość zestawu: 5 pisaków w kolorach zimny szary i ciepły szary z końcówką brush oraz 3 pisaki w kolorze czarnym z końcówkami brush, medium i superfine.  Np. Pitt Artist Pen Manga | | Szt. | | 1 | |
| 182 | Flamastry szkolne | Flamastry szkolne posiadające ergonomiczny, trójboczny kształt, zawierające atrament na bazie wody. Flamastry wykonane zgodnie z europejskimi normami bezpieczeństwa. Minimalna ilość sztuk w opakowaniu 24.  Np. Flamastry szkolne Koh-I-Noor | | Op. | | 1 | |
| 182 | Brushmarker - zestaw | Markery z tuszem na bazie alkoholu bez szkodliwych rozpuszczalników, szybkoschnące, posiadające dwie końcówki: elastyczna pędzelkowa oraz szeroka ścięta. Minimalny skład zestawu 6 różnych kolorów: almond, dusky pink, blush, praline, saddle brown, burnt sienna.  Np. Brushmarker W&N Skin Tones lub równoważny | | Op. | | 1 | |
| 183 | Promarker – zestaw 6 szt. | Profesjonalne dwustronne markery z tuszem na bazie alkoholu bez szkodliwych rozpuszczalników. Szeroka, płaska końcówka, pozwalająca na stawianie kresek o różnej grubości, zakreślanie, pokrywanie większych powierzchni. Wąska, zaokrąglona, pozwalająca na kreślenie cienkich linii i precyzyjne oddawanie drobnych detali. W zestawie minimum 6 różnych kolorów.  Np. Promarker W&N Metallic | | Op. | | 1 | |
| 184 | Promarker – zestaw 24 szt. | Profesjonalne dwustronne markery z tuszem na bazie alkoholu bez szkodliwych rozpuszczalników. Minimalny skład zestawu:  -12 Promarkerów: tulip yellow, orange, poppy, carmine, purple, china blue, duck egg, marine, pear green, chestnut, warm grey 4, black;  -6 Brashmarkerów: sunflower, firebrick, wild orchid, egyptian blue, ocean teal, saddle brown;  -3 Metalicmarkery: gold, red gold, silver ;  -3 Neonmarkery:  electric pink, glowing green, luminous yellow. | | Op. | | 1 | |
| 185 | Marker do płyt CD | Marker niezmywalny, wodoodporny, dwustronna końcówka np. o grubości 0,8 i 3,8 mm, kolor czarny | | Szt. | | 50 | |
| 186 | Mata z laserową podziałką | Mata z precyzyjną i praktyczną podziałką laserową, posiadającą podziałkę w dwóch skalach: centymetry i cale, składana. Laser z możliwością ustawienia pod kątem prostym, a także w linii prostej. Minimalny zakres lasera 30,5x30,5 cm.  Np. We R Memory Keepers | | Szt. | | 1 | |
| 187 | Silikonowa mata z podziałką | Silikonowa mata z podziałką idealnie przylegająca do większości gładkich, czystych powierzchni, posiadająca specjalny uchwyt na narzędzie Fuse, Produkt odporny na zniszczenia i ciepło.  Np. Memory Keepers Mat and Holster | | Szt. | | 3 | |
| 188 | Pistolet do kleju | Pistolet do kleju na gorąco na sztyfty klejowe okrągłe o średnicy 7 mm. Moc pistoletu 20 W, wydajność do 65 g kleju/h, temperatura pracy 180ºC. Zintegrowany stander do postawienia pistoletu na czas przerwy w pracy. W opakowaniu kolorowe sztyfty (2 czerwone, 2 zielone i 2 żółte).  Np. Rapid Fun to Fix G1010 lub równoważny | | Szt. | | 3 | |
| 189 | Wkłady klejowe | Uniwersalne wkłady do pistoletów klejowych. Rozmiar kleju 7x100 mm. Opakowanie powinno zawierać minimum 20 wkładów transparentnych | | Szt. | | 10 | |

**Część 2. Artykuły biurowe do wyposażenia CIS w Poraju**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **L.p.** | **Nazwa elementu** | **Opis minimalnych wymagań** | **J.m.** | **Ilość** |
|  | Bloczek samoprzylepny | Minimalne wymiary: 38x51 mm, liczba kartek 100, kolor: żółty | Szt. | 25 |
| 2 | Bloczek samoprzylepny | Minimalne wymiary: 76x76 mm, liczba kartek 100, kolor żółty | Szt. | 25 |
| 3 | Zakładki indeksujące | Minimum 5 różnych kolorów, liczba kartek 100 | Szt. | 12 |
| 4 | Kostka papierowa | Kostka papierowa klejona, minimalne wymiary: 85x85x35 mm, różne kolory | Szt. | 10 |
| 5 | Kostka papierowa | Kostka papierowa klejona, minimalne wymiary: 85x85x35 mm, kolor biały | Szt. | 18 |
| 6 | Blok biurowy | Format A4, liczba arkuszy 100, kredowa okładka | Szt. | 3 |
| 7 | Zeszyt | Format A4, liczba stron 96, twarda oprawa, kratka | Szt. | 6 |
| 8 | Zeszyt | Format A5, liczba stron 96, twarda oprawa, kratka | Szt. | 6 |
| 9 | Zeszyt | Format A4, liczba stron 60, miękka oprawa, kratka | Szt. | 5 |
| 10 | Zeszyt | Format A5, liczba stron 60, miękka oprawa, kratka | Szt. | 15 |
| 11 | Zeszyt | Format A5, liczba stron 32, miękka oprawa, kratka | Szt. | 10 |
| 12 | Cienkopis | Fibrowa końcówka oprawiona w metal, grubość linii 0,4 mm, kolor – czerwony, zielony, czarny | Szt. | 20 |
| 13 | Długopis automatyczny | Obudowa w gwiazdki, gumowany uchwyt, trwała kulka z węglików spiekanych 0,5mm, kolor tuszu niebieski | Szt. | 25 |
| 14 | Długopis automatyczny | Obudowa w gwiazdki, gumowany uchwyt, trwała kulka z węglików spiekanych 0,5mm, kolor tuszu czerwony | Szt. | 10 |
| 15 | Długopis automatyczny | Obudowa w gwiazdki, gumowany uchwyt, trwała kulka z węglików spiekanych 0,5mm, kolor tuszu zielony | Szt. | 10 |
| 16 | Długopis automatyczny | Obudowa w gwiazdki, gumowany uchwyt, trwała kulka z węglików spiekanych 0,5mm, kolor tuszu czarny | Szt. | 5 |
| 17 | Długopis żelowy | Automatyczny, niebieski, plastikowa, przezroczysta obudowa, gumowy uchwyt, metalowa końcówka z wolframową kulką, lekko piszący, grubość końcówki: 0,5mm | Szt. | 20 |
| 18 | Zakreślacz tekstu | Ścięta końcówka, grubość pisania 1-5 mm, kolory: różowy, zielony, żółty, niebieski | Szt. | 12 |
| 19 | Ołówek | Drewniany, biurowo-szkolny, z gumką, kolor dowolny | Szt. | 8 |
| 20 | Gumka do ścierania ołówka | Wymiary w przybliżeniu 432x19x12 mm | Szt. | 3 |
| 21 | Temperówka | Metalowa, jednootworowa, do ołówków i kredek tradycyjnych | Szt. | 3 |
| 22 | Zszywacz | Części mechaniczne metalowe, wykończenie z tworzywa sztucznego, liczba jednorazowo zszytych kartek do 25, głębokość wsuwania kartek 65 mm, zszywki 24/6, 26/6 | Szt. | 4 |
| 23 | Zszywki | Rozmiar 24/6, ilość w paczce minimum 1000 szt. | Op. | 15 |
| 24 | Dziurkacz biurowy | Części mechaniczne metalowe, wykończenie z tworzywa sztucznego, wskaźnik środka strony i ogranicznik formatu, rozstaw dziurek 80 mm, średnica otworu 6 mm, dziurkuje do 25 kartek | Szt. | 2 |
| 25 | Rozszywacz do zszywek | Części mechaniczne metalowe, wykończenie z tworzywa sztucznego | Szt. | 3 |
| 26 | Kalkulator biurowy | Wyświetlacz 12 pozycyjny, podwójne zasilanie, obliczanie sumy końcowej (GT), klawisz cofania, klawisz podwójnego zera, przykładowe wymiary: 130x103x32 mm | Szt. | 3 |
| 27 | Nożyczki biurowe | Trwałe ostrze ze stali szlachetnej, uchwyt: ergonomiczny, miękki, odporny na pęknięcia, wyprofilowany dla prawo i leworęcznych osób, rozmiar minimum 20,5 cm, kolor dowolny | Szt. | 3 |
| 28 | Klej | Klej żelowy w sztyfcie, minimalna gramatura 21g | Szt. | 10 |
| 29 | Taśma klejąca | Jednostronna, kolor przezroczysty, minimalne wymiary 24 mm x 30 m | Szt. | 20 |
| 30 | Taśma klejąca | Jednostronna, kolor przezroczysty, minimalne wymiary 12 mm x 30 m | Szt. | 20 |
| 31 | Taśma klejąca | Dwustronna, minimalne wymiary 38 mm x 5 m | Szt.1 |  |
| 32 | Taśma klejąca | Jednostronna, kolor przezroczysty, minimalne wymiary 48 mm x 50 m | Szt. | 2 |
| 33 | Koperta | Format C6, kolor biały, samoklejąca z paskiem, minimalna ilość sztuk w opakowaniu 1000 | Op. | 1 |
| 34 | Koperta | Format C4, kolor biały, samoklejąca z paskiem, minimalna ilość sztuk w opakowaniu 250 | Op. | 1 |
| 35 | Koszulka na dokumenty | Format A4, groszkowa, przezroczysta, minimalna ilość sztuk w opakowaniu 100 | Op. | 15 |
| 36 | Linijka | Długość 30 cm, skala w centymetrach z obydwu stron, kolor przezroczysty | Szt. | 3 |
| 37 | Pinezki do tablic korkowych | Wykończenie z tworzywa sztucznego typu „beczułka”, różne kolory, minimalna ilość sztuk w opakowaniu 50 | Op. | 2 |
| 38 | Spinacze biurowe | Zaokrąglone, niklowane, rozmiar 28 mm, kolor dowolny, minimalna ilość sztuk w opakowaniu 100 | Op. | 10 |
| 39 | Spinacze biurowe | Zaokrąglone, niklowane, rozmiar 50 mm, kolor dowolny, minimalna ilość sztuk w opakowaniu 100 | Op. | 4 |
| 40 | Płyta CD-R | Pojemność 80 min. lub 700MB, prędkość zapisu x52, minimalna ilość sztuk w opakowaniu 25 | Op. | 1 |
| 41 | Koperta na płytę CD/DVD | Papierowa z okienkiem, kolor biały | Szt. | 25 |
| 42 | Pisak do płyt CD/DVD | Niezmywalny tusz, grubość 0,7 mm, kolor czarny | Szt. | 2 |
| 43 | Segregator | Format A4/50, z mechanizmem, wykonany z kartonu pokrytego polipropylenem, dolna krawędź wzmocniona metalową szyną, posiadający dwustronną, wymienną etykietę, posiadający okuty otwór na palec, | Szt. | 90 |
| 44 | Segregator | Format A4/75, z mechanizmem, wykonany z kartonu pokrytego polipropylenem, dolna krawędź wzmocniona metalową szyną, posiadający dwustronną, wymienną etykietę, posiadający okuty otwór na palec, | Szt. | 90 |
| 45 | Skoroszyt | Format A4 z boczną perforacją umożliwiającą wpięcie do segregatora, papierowa wkładka na opisy pod przezroczystym paskiem na grzbiecie, kolory: żółty, czerwony, niebieski, zielony | Szt. | 150 |
| 46 | Teczka na dokumenty | Format A4, tekturowa, zamykana na gumkę, gramatura 250g/m | Szt. | 30 |
| 47 | Teczka na dokumenty | Format A4, tekturowa, lakierowana, zamykana na gumkę | Szt. | 8 |
| 48 | Teczka skrzydłowa | Format A4, z rzepem, wykonana z utwardzanego kartonu (1,8mm) - pokryta ekologiczną folią PP o grubości 100μm | Szt. | 3 |
| 49 | Teczka na dokumenty | Format A4, tekturowa, wiązana, gramatura 250g/m | Szt. | 140 |
| 50 | Skoroszyt kartonowy oczkowy | Format 1/2 A4, wewnątrz wyposażony w listwę i wąs, gramatura 250g/m2, kolor biały | Szt. | 200 |
| 51 | Skoroszyt kartonowy oczkowy pełny | Format A4, okładka przednia z nadrukowanymi liniami, wewnątrz wyposażony w listwę i wąs, gramatura 250g/m2, kolor biały | Szt. | 90 |
| 52 | Przekładki indeksujące | Format 1/3 A4, kartonowe, różne kolory, minimalna ilość sztuk w opakowaniu 100 | Op. | 1 |
| 53 | Teczka do podpisu | Format A4, wykonana z kartonu pokrytego skóropodobnym tworzywem, 10 kart wewnętrznych | Szt. | 1 |
| 54 | Półka - szuflada na dokumenty | Przeznaczona na dokumenty o formacie A4, wykonana z wytrzymałego tworzywa sztucznego, kolor biały | Szt. | 10 |
| 55 | Pojemnik na dokumenty/magazyny | Format A4, wykonany z tworzywa sztucznego, kolor biały | Szt. | 4 |
| 56 | Tusz do pieczątek polimerowych | Butelka z dozownikiem ułatwiającym aplikację tuszu, minimalna pojemność 25 ml, kolor czerwony | Szt. | 6 |
| 57 | Tusz do pieczątek polimerowych | Butelka z dozownikiem ułatwiającym aplikację tuszu, minimalna pojemność 25 ml, kolor czarny | Szt. | 2 |
| 58 | Klipsy do papieru | Rozmiar 15 mm, kolor dowolny, minimalna ilość sztuk w opakowaniu 12 | Op. | 1 |
| 59 | Klipsy do papieru | Rozmiar 25 mm, kolor dowolny, minimalna ilość sztuk w opakowaniu 12 | Op. | 1 |
| 60 | Klipsy do papieru | Rozmiar 32 mm, kolor dowolny, minimalna ilość sztuk w opakowaniu 12 | Op. | 1 |
| 61 | Klipsy do papieru | Rozmiar 51 mm, kolor dowolny, minimalna ilość sztuk w opakowaniu 12 | Op. | 1 |
| 62 | Korektor w taśmie | Szerokość taśmy korekcyjnej 5mm, minimalna długość taśmy 5 m | Szt. | 3 |
| 63 | Korektor w piórze | Szybkoschnący, metalowa końcówka, minimalna pojemność 7ml | Szt. | 8 |
| 64 | Korektor w płynie | Szybkoschnący, wyposażony w pędzelek, minimalna pojemność 20ml | Szt. | 3 |
| 65 | Papier ksero | Format A4, gramatura 80g/m?, minimalna białość CIE 153, minimalna ilość sztuk w ryzie 500 | Ryza | 100 |
| 66 | Papier ksero | Format A3, gramatura 80g/m?, minimalna białość CIE 153, minimalna ilość sztuk w ryzie 500 | Ryza | 1 |
| 67 | Przybornik na biurko | Metalowy, ażurowy, trzykomorowy | Szt. | 5 |
| 68 | Datownik | obudowa z tworzywa ABS, wysokość cyfr/liter 3,8 mm, kolor wkładu tuszującego czarny | Szt. | 1 |
| 69 | Tusz do drukarki | Kolor czarny, minimalna wydajność druku 3000 stron (tusz do drukarki model Brother J2330DW) | Szt. | 18 |
| 70 | Tusz do drukarki | Kolorowy (niebieski, żółty, purpurowy), minimalna wydajność druku 1500 stron(tusz do drukarki model Brother J2330DW) | Szt. | 17 |
| 71 | Ściereczki do czyszczenia ekranów w tubie | Nasączone płynem, antystatyczne, minimalna ilość sztuk w opakowaniu 100 | Op. | 1 |